

Herzlich willkommen beim Chor Haste Töne e.V.

Wer wir sind:

Wir sind ein vierstimmiger Chor mit etwa 60 Sängerinnen und Sängern. Einige können sehr gut singen, andere hören sich ein und werden immer besser. Die Freude am Singen steht bei unseren Proben im Vordergrund – wir haben uns aber die Verpflichtung gegeben, stetig besser zu werden. Und das werden wir!

Sehr wichtig ist uns eine gute Gemeinschaft, in der musikalisch und menschlich jeder seinen Platz finden kann. Geschätzt wird von vielen der Stammtisch, der sich nahtlos an die Chorprobe anschließt. Hier lernen wir uns besser kennen und haben Spaß miteinander.

Unser Liedrepertoire:

Unser Repertoire ist so vielseitig wie unsere Mitglieder, wir wollen uns nicht auf ein Genre festlegen lassen. Wir singen vom Schlager zur Popmusik und von Volksliedern zur Klassik alles, was uns Spaß macht! Jedes Jahr kommen zudem bekannte und unbekanntere internationale Weihnachtslieder ins Programm.

Konzert und Auftritte:

Einmal im Jahr erarbeiten und gestalten wir ein Konzert zu einem selbstgewählten Thema. Zudem gibt es über das Jahr verteilt einige kürzere Auftritte und in der Weihnachtszeit Adventssingen.

Wir singen meistens a capella, also ohne Musikbegleitung, manchmal auch mit Klavier.

Proben:

Unsere Probentermine sind mittwochs von 19:00 Uhr bis 21:00 Uhr im Saalbau Schönhof Musikübungszentrum (MÜZ) in Bockenheim, Rödelheimer Straße 38, 60487 Frankfurt am Main.

Wir schätzen eine regelmäßige Teilnahme an den Proben und Pünktlichkeit; Abwesenheiten melden wir unseren Stimmgabeln (unsere Ansprechpartner/innen in den Singstimmen).

Nach Möglichkeit wird viermal im Jahr im Rahmen der regulären Proben eine Stimmbildung angeboten.

Ein Chorwochenende und ein bis zwei Chortage pro Jahr bereiten uns auf ein kommendes Konzert oder Auftritte vor. Die Teilnahme an diesen Veranstaltungen sollte für Dich selbstverständlich sein.

Finanzen:

Den Jahresmitgliedsbeitrag in Höhe von 120 € zahlst Du entweder pro Quartal (30 €) oder jährlich. Eine Ermäßigung ist in begründeten Fällen auf Anfrage gerne möglich.

Verwendung der Chorbeiträge:

- Aufwandsentschädigung für den Chorleiter
- Choranschaffungen wie z. B. Noten und Accessoires für die Konzerte
- Zuschüsse zu Veranstaltungen wie z. B. dem Chorwochenende
- Honorar Stimmbildner/in, Raummieten, usw.

Schnupperzeit:

Du hast 4 bis 6 Wochen Zeit, Dir Haste Töne genauer anzusehen und anzuhören. Du kannst in der Zeit auch gerne für Dich testen, ob Dir das Singen im Chor überhaupt liegt. Das Probegesingen gibt auch uns die Gelegenheit zu sehen, ob Du zu uns passt. Ein kurzes, ganz unkompliziertes Vorsingen (versprochen!) mit dem Chorleiter, das nur wiederholt, was in der Probe zuvor geübt wurde, schließt die Probephase ab. Während der Schnupperzeit ist für alle deine Fragen die Stimmgabel deiner Stimme Ansprechpartner/in.

Die während der Probe ausgehändigten Chornoten dürfen erst nach dem Choreintritt behalten werden. Bitte gib sie nach der Probe der Stimmgabel oder der Notenwartin zurück.

Stimmgabeln:

- Sopran: Karin
Dietlinde
- Alt: Nathalie
Birgit
- Tenor: Klaus
Annette
- Bass: Hartmut
Detlev

kontakt@hastetoene.de



für Einsteiger

kontakt@hastetoene.de
www.hastetoene.de